

## De Efteling groeit gestaag, al 65 jaar

5 **Hoewel de gestaag groeiende Efteling dit jaar de pensioengerechtigde leeftijd van 65 jaar bereikt, is het pretperk verre van bejaard en oubollig te noemen. Het attractiepark in het Brabantse Kaatsheuvel en prijkt al jaren bovenaan de lijstjes van best bezochte dagattracties van Nederland en is daarmee met recht een miljardenbusiness.**



Foto: ANP/Sander Koning

### Geschiedenis

10 De Efteling werd officieel op 31 mei 1952 geopend met het Sprookjesbos en is daarmee een van de oudste nog geopende themaparken ter wereld. De wortels van het huidige park liggen echter in het jaar 1935, toen het R.K. Sport- en Wandelpark op 19 mei officieel geopend werd. De plannen om een sportpark aan te leggen ontstonden in 1933 en waren een initiatief van pastoor De Klijn en kapelaan Rietra. In 1950 werd de Stichting Natuurpark de Efteling opgericht door de toenmalige burgemeester van Loon op Zand, Reinier van der Heijden, samen met de cineast Peter Reijnders en Anton Pieck.

15 Het doel van de stichting was: 'de lichamelijke ontwikkeling en ontspanning van de inwoners der gemeente Loon op Zand en de bevordering van het toerisme naar en binnen de gemeente, een en ander in katholieke geest'.

20 Reijnders was benaderd voor de technisch-creatieve invulling. Deze wist Anton Pieck, die uit zou groeien tot een van de belangrijkste personen in de Efteling-geschiedenis, te strikken voor het ontwerpen van het Sprookjesbos. Pas in 1978 legde Pieck zijn pen neer en gaf hij het stokje door aan ontwerper Ton van de Ven.

### Sprookjespark

25 Binnen een tijdsbestek van twee jaar (1950-1952) werden tien sprookjes in het park gerealiseerd: het Kasteel van Doornroosje, het Kabouterdorp, Langnek, de Sprekende Papegaai, de Chinese Nachtegaal, de Put van Vrouw Holle, Kleine Booschap, de grot van Sneeuwwitje en op het Herautenplein De Kikkerkoning en de Magische Klok.

Op 11 mei 1956 opende de Efteling de Stoomcarrousel, de eerste grote attractie buiten het Sprookjesbos. Een andere innovatie was in 1959 de bekende Holle Bolle Gijs: een prullenbak in de vorm van een sprookjesfiguur, die telkens 'Papier hier! Papier hier!' zegt en na het deponeren van rommel: 'Dank-u-wel!' In het gehele park zijn tegenwoordig twaalf Holle Bolle Gijzen te vinden.

35 Ter ere van de vijftiende verjaardag van de Efteling werd het sprookje de Indische Waterlelies, dat Koningin Fabiola van België in 1955 had geschreven, verwezenlijkt in het Sprookjesbos.



Foto: ANP/Ily Njokiktijen

*Kinderen gooien iets weg in de prullenbak 'Holle Bolle Gijs'*

**40 Van Sprookjesbos naar attractiepark**

Door de sprookjesachtige omgeving trekt de Efteling voornamelijk gezinnen met jonge kinderen en na verloop van tijd wil het park daar vanaf. In 1981 wordt daarom de achtbaan de Python geopend, die ook jongeren naar Kaatsheuvel moet trekken. De Python is op dat moment de grootste en meest spectaculaire achtbaan op het vasteland van Europa, omdat het een achtbaan van staal is die over de

45 kop gaat en waar je bovendien minstens 1,20 meter lang voor moet zijn.

In de jaren daarna werd de Efteling verder uitgebreid met attracties die vaak niet alleen mooi aangekleed waren, maar ook spannende elementen hadden. In 1982 werd de op dat moment grootste schipschommel ter wereld, de Halve Maen, geopend. Daarna volgden de wildwaterbaan Piraña en de bobsleebaan Swiss Bob. De 'spectaculaire attracties' werden gecompenseerd door andere attracties

50 zoals het Carnaval Festival en Monsieur Cannibale. Vooral die eerste attractie – bedacht door Joop Geesink en gebaseerd op de Disney-attractie It's a Small World – stond in contrast met de andere attracties door de felle kleuren en het uiterst vrolijke thema, maar was desondanks erg populair.

**Bezoekersaantallen**

De Efteling heeft naast het bereiken van de pensioenleeftijd nog een reden om een feestje te vieren: 55 vorig jaar wist het pretpark een recordaantal van 4,76 miljoen bezoekers te trekken. Dit staat in schril contrast met de 220.000 bezoekers in het openingsjaar 1952. Het feestvarken zelf kijkt al een aantal jaren verder: in 2020 moeten er jaarlijks 5 miljoen mensen komen. Wil de Efteling in de toekomst deze grote bezoekersaantallen blijven trekken, dan moet het wel blijven verrassen en vernieuwen. Het park investeerde daarom de afgelopen jaren 82 miljoen euro in de nieuwe en duurste familie-attractie ooit:

60 Symbolica, Paleis der Fantasie en in het fonkelnieuwe vakantiepark Efteling Loonsche Land, dat onlangs haar deuren opende in de hoop nog meer buitenlandse gasten te trekken.

**Niet alleen lofzang**

De Efteling is een goede inkomstenbron voor de regio en zo'n 85 procent van de vakantiewerkers komt uit de buurt. Maar er klinkt niet alleen lofzang tijdens dit jubileum. Niet alle bewoners van 65 Kaatsheuvel zijn blij met het steeds uitdijende park en de verkeersoverlast. Bovendien vond vorig jaar een actiegroep een deel van de attracties discriminerend. Maar voor de grondleggers van de Efteling was het Sprookjespark een goudmijn.

**Naar:** <https://nl.wikipedia.org/wiki/Efteling>, [www.rtlnieuws.nl](http://www.rtlnieuws.nl), [www.nrc.nl](http://www.nrc.nl), [www.ad.nl](http://www.ad.nl)